

Informatie voor de leerkracht over gastles WO2 van Mirjam Samson

Tussen nu en een maand komt Mirjam Samson naar school. Voor het zover is, wil ik graag nog enkele zaken met je doornemen.

1. Inleiding

De gastles bestaat uit twee delen. Allereerst wordt het verhaal verteld. Dit duurt ongeveer 30 minuten. Daarna kunnen de leerlingen vragen stellen en vindt er een gesprek/discussie met de leerlingen plaats. Ook dit duurt 30 tot 45 minuten. Soms loopt het uit vanwege de vele vragen. Dit zal altijd in overleg met de docent plaatsvinden.

Een gastles heeft het meeste impact wanneer deze is ingebed in de geschiedenismethode en/of een project. Leerlingen kunnen het verhaal dan beter plaatsen.

Achtergrondinformatie gastspreker voor de leerkracht

Mirjam Samson vertelt over haar onverschrokken oma Mietje die bijna haar hele familie redde. Haar overgrootmoeder Aaltje was 81 jaar toen ze uit huis werd getakeld door de nazi's. Het was daarom dat haar oma Mietje zei dat zij zich niet ging melden bij de nazi's. Mensen in haar omgeving zeiden dat het allemaal wel mee zou vallen. 'Ach Mietje, je moet je gewoon melden. Iedereen moest gewoon gaan werken en we komen weer terug'. Maar Oma Mietje gaf altijd aan dat het niet klopte voor haar gevoel: 'iemand van over de 80 gaat niet werken en baby's gaan ook niet werken', zei zij. Haar grootmoeder Mietje is ook de enige die ging onderduiken van al haar 13 broers en zusters. Hoe dat is gegaan is een spannend verhaal.

2. Voor de gastles

- De voorbereiding bestaat uit een kort [filmpje van Mirjam](#) waarin zij zichzelf introduceert. Vertoon dit filmpje op het digibord.
- Zet vervolgens persoonlijke brief aan de leerlingen op het digibord en print deze brief ook uit, zodat de leerlingen de vragen kunnen beantwoorden en invullen. In deze brief (in de vorm van een werkblad) staat ook de link om de film [De oorlog in zeven minuten](#).
- Bedenk vragen met je leerlingen. Dit is heel belangrijk voor de interactie tijdens het nagesprek.
- Om de ouders te informeren over de gastles vind je onderaan dit document een informatiebrief met een voorbeeldtekst.

Tip: vraag leerlingen om eens te informeren bij familieleden, burens, kennissen enz. of zij WO2 hebben meegemaakt of welke verhalen zij over WO2 hebben gehoord. Dan kan natuurlijk ook over andere oorlogen gaan.

Verder is het interessant om leerlingen aan te sporen om voorwerpen mee te laten nemen uit WO2 voor de gastles.

Ter voorbereiding op de gastles enkele huishoudelijke mededelingen

- **Contact met de gastspreker voorafgaand aan de gastles**

Zou je een week voorafgaand aan de gastles telefonisch contact op willen nemen met de gastspreker? Deze gegevens vind je terug in de bevestigingsmail.

- **Conciërge**

De gastspreker meldt zich bij de conciërge. Zou je zo vriendelijk willen zijn om de conciërge even te informeren dat de gastspreker komt? Wellicht kan hij/zij dan aangeven in welk lokaal de gastspreker moet zijn.

- **Opstelling in de klas**

De leerlingen graag met de tafels in en Uvorm zetten en een grotere tafel in het midden. De tafels a.u.b. leegmaken.

- **Niet storen betekent echt niet storen!**

Voor het geven van een gastles over je familieverhaal is concentratie nodig. Het werkt bevorderend voor de concentratie wanneer voorafgaand aan de gastles een A4 met de tekst 'Niet storen' op de deur wordt gehangen door de leerkracht.

Toch is op dat vlak het beleid verschillend per school. Wij zouden het op prijs stellen wanneer je er voor kunt zorgen dat in ieder geval tijdens het eerste gedeelte van de gastles de gastspreker niet wordt gestoord.

- **Taak van de docent tijdens de gastles**

Het is bevorderend voor de kwaliteit als de leerkracht tijdens de gastles geen andere werkzaamheden verricht, maar betrokken is bij de gastles. Dit betekent actief luisteren naar het verhaal. Tijdens het tweede deel van de gastles waarin de vragen worden gesteld, mag je ook de kinderen activeren indien dat nodig is of zelf vragen stellen/iets vertellen ter aanvulling aan de gastspreker. *De leerkracht is verantwoordelijk voor de orde in de klas.*

- **Taak van de gastspreker**

De gastspreker zal het verhaal zo boeiend mogelijk vertellen en de vragen van de leerlingen c.q. discussie in goede orde laten verlopen. De gastspreker verneemt graag voorafgaand aan de gastles eventuele bijzonderheden m.b.t. de leerlingen, zoals bijvoorbeeld kinderen die een oorlog hebben meegemaakt of andere bijzonderheden.

3. Na de gastles

Wij zouden het fantastisch vinden om foto's en reacties van de leerlingen te ontvangen: info@nadeoorlog.nl. Hierbij een link naar het [evaluatieformulier](#).

Bijlage: voorbeeldtekst brief ouders en/of verzorgenden

Beste ouders/ verzorgers en leerlingen,

Op ga ik lesgeven over het project "De Tweede Wereldoorlog" en zal daar (.....) lessen over geven.

Hiervoor maak ik samen met de leerlingen op een thematafel en een wandbord met informatie.

Wilt u met uw zoon dochter kijken of hij/zij iets kan meenemen voor het "wandbord" of voor de thematafel over de Tweede Wereldoorlog (b.v een voorwerp, een boekje, een foto, een krantenartikel, een artikel van Internet). Graag voor meenemen.

Wanneer leerlingen zelf iets meenemen en er iets over zoeken zijn ze extra betrokken en gemotiveerd iets over dit onderwerp te leren.

Ok heb ik een gastspreker uitgenodigd. Mirjam Samson zal op..... in de klas iets vertellen over dit onderwerp. Zij is de kleindochter van een overlevende uit de Holocaust en behoort tot de naoorlogse generatie. De leerlingen kunnen haar op die dag vragen stellen over dit onderwerp en zij heeft een leerzaam en afwisselend programma gemaakt voor deze les.

Met vriendelijke groet,

.....(leerkracht)