

NA DE OORLOG

Landelijk centrum naoorlogse gastsprekers WO2 tot nu



De bijzondere hand





INLEIDING EN PLANNING

In deze les gaan jullie naar aanleiding van het verhaal van Liesan Cohen–Löwenberg een hand tekenen. De vader van Liesan herkende zijn moeder aan haar hand die een vinger miste.



AAN HET EIND VAN DE
LESSENCYCLUS BEN JE IN
STAAT OM HET BEGRIP
OVERLAPPING TOE TE
PASSEN IN DE TEKENING.

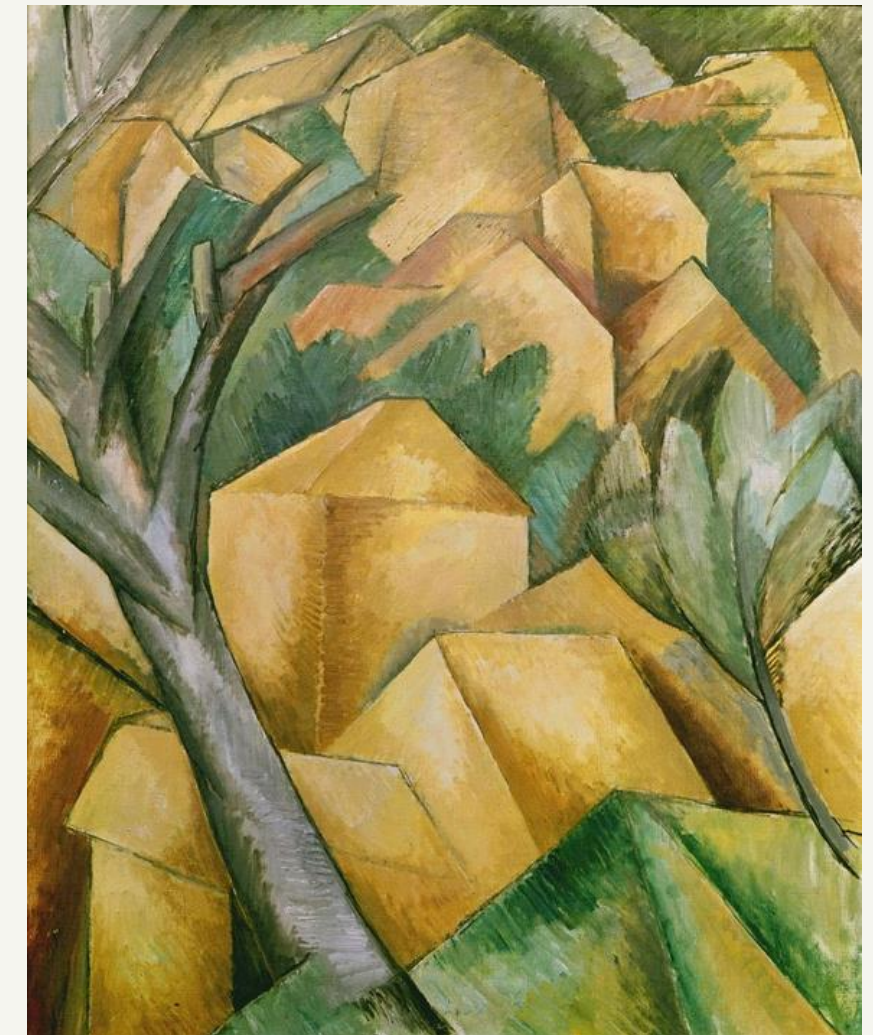
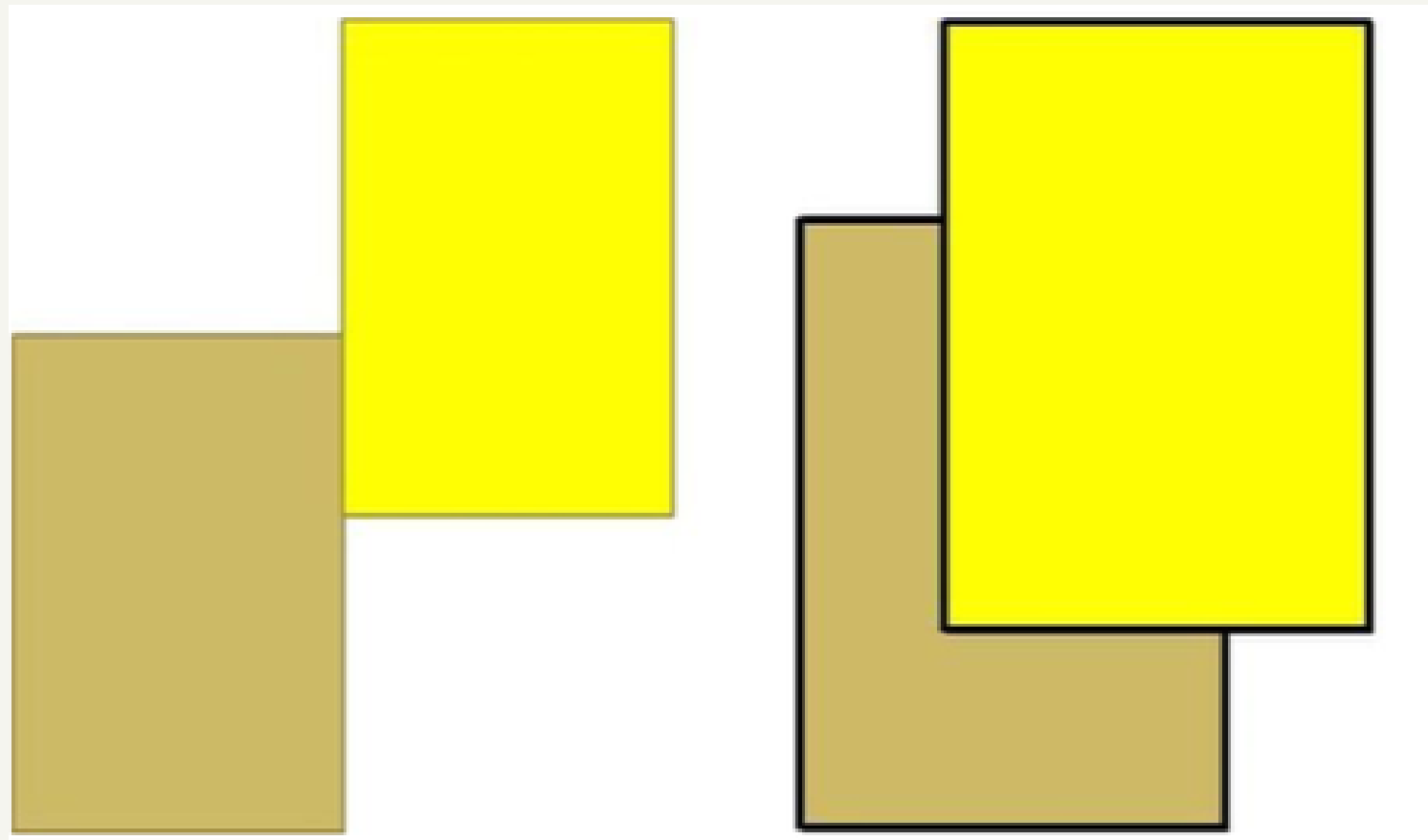
AAN HET EIND VAN DE
LESSENCYCLUS BEN JE IN
STAAT OM DE HAND TE
VULLEN.



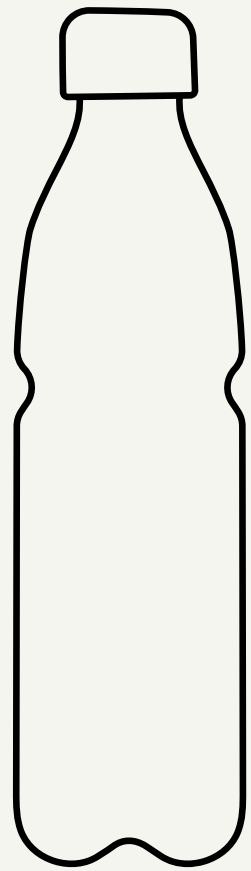
AAN HET EIND VAN DE
LESSENCYCLUS BEN JE
IN STAAT OM HET
GEKOZEN THEMA TE
VERWERKEN.

OVERLAPPIN

Overlapping: vormen/figuren die voor elkaar geplaatst zijn en elkaar gedeeltelijk afdekken.



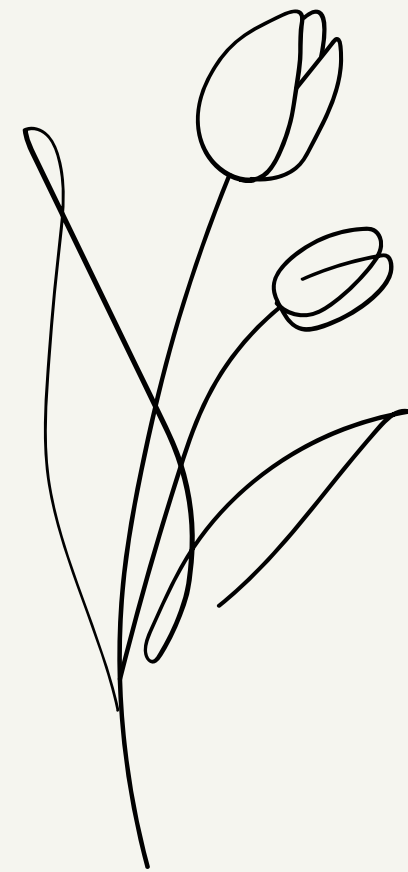
CONTOURLIJN

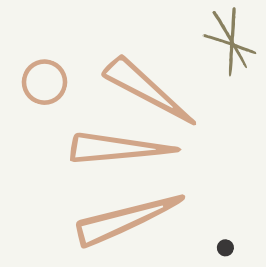


SILHOUET

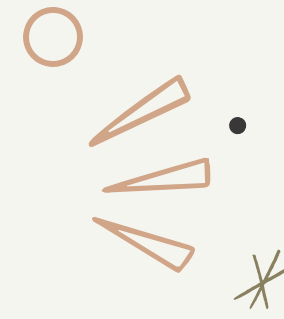


STILEREN





DE OPDRACHT

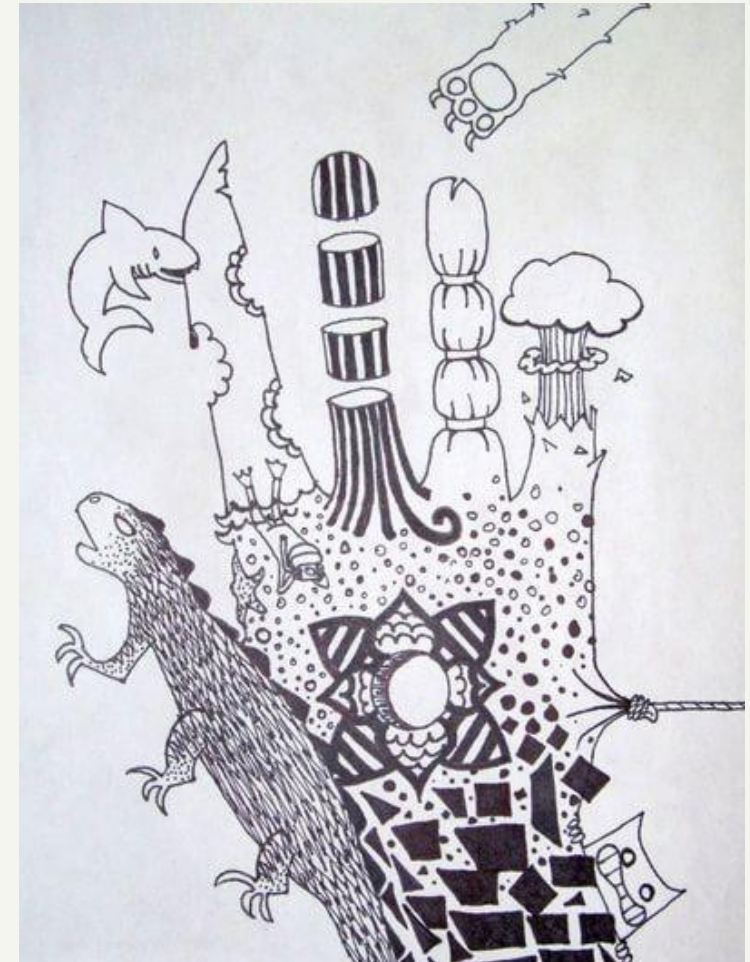


Je krijgt een blaadje met de omtrek van de hand. Deze hand ga je vormen door middel van objecten te tekenen. De lijn van de overgetrokken hand zie je dus niet meer.





VOORBEELDE
N



BEOORDELINGSCRITERIA



- Elke vinger moet een ander onderwerp zijn.
- De objecten moeten overlappen.
- Creativiteit is belangrijk.
- Geen lijnen zichtbaar van de de omtrek van de hand.

TIP

Kies een thema voor je hand!

MATERIAAL

- Laptop als inspiratiebron
- Potlood
- Kleurpotlood
- Gum

PLANNING



Les 1

- Trek je hand over
- Bepaal een thema
- Zorg dat je drie vingers af hebt

Les 2

- Zorg dat je 5 vingers, handpalm en pols af hebt

Les 3

- Kleur alle onderdelen van de hand in